

## PROVOZNÍ ŘÁD ŠKOLY

### 5. Klasifikační řád

Č.j.:	<b>P 05/2018</b>
Vypracoval:	Mgr. Tomáš Zouhar, ředitel školy
Směrnice aktualizována ke dni:	28.8.2019
Směrnice nabývá platnosti ode dne:	1.9.2019
Směrnice nabývá účinnosti ode dne:	1.9.2019
Součástí tohoto předpisu. Součástí tohoto předpisu jsou číslované dodatky a přílohy.	

# Obsah

<b>1</b>	<b>Obecná ustanovení .....</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Hodnocení žáků .....</b>	<b>2</b>
2.1	Zásady hodnocení žáků na ZUŠ .....	2
2.2	Způsoby hodnocení žáků na ZUŠ .....	2
	Komisionální zkouška žáka .....	3
<b>3</b>	<b>Ukončování .....</b>	<b>3</b>
3.1	Postup do vyššího ročníku .....	3
3.2	Opakování ročníku .....	3
3.3	Kritéria pro absolvování stupně vzdělání .....	4

# 1 Obecná ustanovení

Hodnocení práce žáků Základní umělecké školy nelze provádět způsobem, který je obvyklý v základních či středních školách.

I když je ZUŠ školou základní, nemá charakter povinné školní docházky. Naopak ZUŠ je školou výběrovou, navštěvovanou na základě předchozího průzkumu talentu, nikoli volnočasovou aktivitou.

Návštěva ZUŠ je dobrovolná, žákem či jeho rodiči částečně placená. Tato skutečnost však nesmí svádět k přesvědčení, že studium ZUŠ lze brát na lehkou váhu. I zde platí povinnost pravidelné docházky, svědomité domácí přípravy a rodičovského dohledu na ni.

## 2 Hodnocení žáků

### 2.1 Zásady hodnocení žáků na ZUŠ

- (1) Pedagogičtí pracovníci zajišťují, aby žáci a jejich zákonní zástupci byli včas informováni o průběhu a výsledcích vzdělávání žáka.
- (2) Každé pololetí se vydává žákovi vysvědčení; za první pololetí se místo vysvědčení vydává žákovi výpis z vysvědčení.
- (3) Znamka vyjadřuje schopnost dítěte zvládnout dílčí stupně na sebe navazujících znalostí a dovedností v rámci komplexního studia, poskytující základy v jednotlivých uměleckých oborech v návaznosti na výstupy definované v učebních osnovách (ŠVP) jednotlivých vyučovaných předmětů.
- (4) V hudebním oboru je žák klasifikován samostatně v každé hodině svým vyučujícím, na konci roku přebírá klasifikaci komise složená z odborníků příslušného nástroje (dochází tak k eliminaci subjektivního hodnocení jednotlivých pedagogů).
- (5) V ostatních oborech ZUŠ (výtvarný, taneční, literárně-dramatický) určují známku jednotliví vyučující a to jak v pololetí, tak na konci školního roku.
- (6) Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do konce června. Není-li možné hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí. Není-li žák hodnocen z povinného předmětu vyučovaného pouze v prvním pololetí ani v náhradním termínu, neprospěl.
- (7) Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce srpna školního roku.
- (8) Má-li zákonný zástupce žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dověděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka.

### 2.2 Způsoby hodnocení žáků na ZUŠ

- (1) Klasifikace v jednotlivých oborech se děje v rozmezí stupňů 1-4.

- (2) Nejhorším hodnocením výkonu žáka je stupeň 4. Tímto stupněm se klasifikuje jen ve výjimečných případech a stupeň hodnocení 3 je nutné považovat za varovný.
- (3) Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:
- prospěl(a) s vyznamenáním
  - prospěl(a)
  - neprospěl(a)
  - nehodnocen(a)

#### **Komisionální zkouška žáka**

- (4) Komisionální zkouška se koná:
- při postupových zkouškách podle § 4 odst. 1 – vyhl. č.71/2005 Sb.,
  - při závěrečných zkouškách na konci základního studia I. a II. stupně,
  - při přeřazení mimořádně nadaného žáka do některého vyššího ročníku bez absolvování předcházejícího ročníku nebo ročníků podle § 4 odst. 2 – vyhl. č.71/2005 Sb.
  - při opravných zkouškách.
- (5) Zkušební komise:
- je nejméně tříčlenná a skládá se z odborníků příslušného předmětu nebo oboru.
  - členy komise jmenuje ředitel školy.
  - předsedou je ředitel školy nebo jím pověřený učitel.
  - o hodnocení zkoušky rozhoduje komise většinou hlasů, při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy.
- (6) Komisionální zkouška:
- při hodnocení se na ní podílejí učitelé daného předmětu a/nebo předmětů příbuzných,
  - žák je na zkoušce hodnocen jen za momentální výkon, hráčské dovednosti, úroveň prokázané interpretační dovednosti a způsob vystupování před komisí, ne za práci za celý rok,
  - v odůvodněných případech (např. při dlouhodobé absenci žáka) si učitel může vyžádat odložení jejich konání.

## **3 Ukončování**

### **3.1 Postup do vyššího ročníku**

- (1) V hudebním oboru:
- nejméně jedno veřejné vystoupení, koncert, představení za školní rok,
  - úspěšné vykonání postupové komisionální zkoušky na konci školního roku,
  - splnění učebních osnov daných ŠVP a osnovami pro ZUŠ s hodnocením nejhůře stupněm (uspokojivě),
  - umístěním se v okresním nebo krajském kole soutěží ZUŠ.
- (2) V ostatních uměleckých oborech:
- V tanečním oboru je místo ročníkové zkoušky ročníkové vystoupení, kde je žák hodnocen na základě účasti a svého výkonu.
  - Ve výtvarném oboru není žádná ročníková zkouška, žák je hodnocen na základě celoroční aktivity, práce v hodinách.
  - V literárně-dramatickém oboru je místo ročníkové zkoušky ročníkové vystoupení, kde je žák hodnocen na základě účasti a svého výkonu.

### **3.2 Opakování ročníku**

- (1) Ředitel školy může žákovi, který na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit na žádost jeho zákonného zástupce opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti.

### 3.3 Kritéria pro absolvování stupně vzdělání

- (1) V hudebním oboru:
- a) splnění učebních osnov daných tímto ŠVP s hodnocením nejhůře stupněm 3 (uspokojivý),
  - b) účast nejméně s jednou skladbou, projektem či dílem na absolventském koncertě, případně komisionální zkoušce před komisí nejméně tří učitelů,
  - c) splnění učebních osnov daných ŠVP a osnovami pro ZUŠ s hodnocením nejhůře stupněm (uspokojivě),
- (2) V ostatních uměleckých oborech:
- a) V tanečním oboru je absolventská zkouška nahrazena absolventským vystoupením, které je hodnoceno pedagogem.
  - b) Ve výtvarném oboru je absolventská zkouška nahrazena vystavením absolventských děl.
  - c) V literárně-dramatickém oboru je absolventská zkouška nahrazena absolventským vystoupením, kde absolvent získává větší prostor pro předvedení svých nabytých schopností.

V Tišnově ..... Dne: ..... 22.8.2019 .....

---

Mgr. Tomáš Zouhar  
ředitel školy